2ª PARTE

ASTRONOMIA CONTEMPORÂNEA

A Astronomia de Posição deu origem î Cosmologia, ou seja, ao conjunto de ideias referentes à origem do Universo: as duas juntas forneceram os primeiros tijolos para a construção do edifício atual da Mecânica Celeste.

Em meados do século XVII, com o aparecimento do telescópio, surgiu a Astronomia e esta, melhor aparelhada com o decorrer dos tempos, deu nascimento à Astrofísica. Cosmologia, Mecânica Celeste e Astronomia de Posição deram-se as mãos, estabelecendo as bases práticas da Astronautica.

Mais recentemente, ampliou-se a janela de observação aberta para o Universo: teve início o desenvolvimento extraordinário da Astrofísica caracterizado pe la aplicação do Pádio telescópio. Nasceu a Radioastronomia, também chamada "Astronomia do Invisível". Outros ramos da Astronomia surgiram, graças às interrelações entre a ciencia dos astros e outras - aquelas que dela se originaram e outras que pareciam não ter nenhuma relação com os seus princípios: Astrobiologia, Astrobotânica, Astroquímica, Transdireito.

Não se pode negar que os descobrimentos científicos tiveram importantes a plicações na indústria e modificaram profundamente a condição humana. Por outro lado, o aspecto filosofico de progresso da Astronomia mostra-nos uma nova face do Universo, a qual permanecia oculta no tempo em que a Terra "era" o centro do Universo e o homem a "razão última" da Criação...

A Astronomia indica-nos o verdadeiro lugar que ocupamos num Universo sem medida, ao mesmo tempo que nos propõe apaixonantes problemas, como o da possibilidade da existência de seres racionais da Terra — as outras Humanidades do Espaço, das quais nos falava Camille Flammarion. A Astronomia indica-nos o nosso lugar no espaço e a Cosmogonia relaciona as concepções filosóficas e religiosas do homem, apontando-lhe novos caminhos, novos rumos a percorrer no campo da especulação de suas origens e de seu futuro.

COMO E ONDE SE ESTUDA ASTRONOMIA

Há dois tipos de institutos onde a Astronomia é estudada: os observató - rios privados - tipo no qual podemos incluir os observatórios de amadores.

Os observatórios oficiais, fundados sob uma concepção meramente utilitária, dedicam-se, via de regra, à Astronomia de Posição, Astronomia Meridiana, De terminação da Hora, observação de posições planetárias, etc. De forma geral, aplicam-se mais ou menos rotineiramente aos trabalhos necessários à formação de uma base indispensável das investigações astronômicas. Podemos, neste caso, menciorar observatórios como os de París, Greenwich, Barcelona, Coimbra, Uccle, Hambur go, La Plata, Melbourne, Bochum, Santiago, Quito etc. sem contar com os observatórios navais instalados com o fito principal de auxiliar a navegação. Há, toda-

chservatórios estatais e em número cada vez maior - que se dedicam, tam - bem, ao trabalho de investigação pura a simples vinculados à Astrofísica e Astroquímica, como é o caso dos observatórios do Pic du Midi, de Meudon, de Pulkovo, da Criméia, de Haute-Provence, de Lyon, da Armênia, de Cordoba, etc.

Os observatórios privados, instalados por entidades particulares, como fundações, grandes industrias ou por alguns mecenas da Ciência, dedicam-se a nesquisa pura e trabalhos astronômicos desinteressados. Esses institutos podem pasquisar todos os campos da Astronômia sem prejuizo dos trabalhos rotineiros para os quais já existem os observatórios estatais. Entre estes podemos mencionar os grandes observatórios norteamericanos de Monte Wilson e Palomar, alem de uma infinidade de outros construidos em colaboração por vários países, valendo desta car os mais recentemente construidos para o Chile e a Austrália.

No que se refere a observatórios privados — que, amesar do nome estão sem pre a disposição de todos quantos queiram beneficiar—se do seu trabalho, não podemos encontrar melhor exemplo que o dos Estados Unidos, onde a Astronomia tem sido uma das ciências mais cultivadas. Vejamos, rapidamente, alguns observató — rios de instituições privadas dos EUA:

Instituto Californiano de Tecnologia - que mantém os observatórios de Monte Wilson e Palomar;

Associação de Universidades para a Pesquisa em Astronomia.-- que subvencio na o Observatório de Kitt Peak;

Universidade do Arizona, à qual estão ligados os observatórios Steward e Laboratório Lunar e Planetário;

Universidade de O.io, mantenedora do Observatório Mc Donald;

Universidade de Wisconsin, que possui um Laboratório de Astronomia e Espa co e um Observatório:

Universidade de Michigan, com um Observatório:

Universidade de Iowa, em cujo Departamento de Física e Astronomia encon - tra-se moderno instrumental astronômico;

Universidade de Denver, patrocinadora do Observatório Chamberlin; Swarthmbre College, cujo Observatório Sproul é um dos mais conceituados; Gettysburg College, com um observatório astronômico.

Mencionamos apenas alguns dos observatórios privados norteamericanos. A Astronomia tem recebido nos EUA, não só governamental como popular apoio. Homens de dinheiro instalam modernos postos de observação sem qualquer participação dos poderes públicos, Milicnários que nada têm de excêntricos, colaboram para o progresso cultural, científico e tecnológico do seu país. Graças a esse apoio, a Astronomia é praticada na terra de Tio Sam por milhares de pessoas. Mais de cem associações contam com um número incalculável de amadores que se reunem em memo ráveis convenções cujo valor, do ponto de vista social, cultural e educacional é inapreciável. Destes conclaves, participam cientistas famosos. Fora disso, ve mos nos EUA, em quase todas as grandes cidades — e até mesmo em cidades peque — nas — planetários instalados para a visitação pública. Há, nos EUA, centenas de

grandes industrias destinadas exclusivamente a fabricação de aparelhos destinados à Astronomia.

Justifica-se, assim, o extraordinârio desenvolvimento dos Estados Unidos no que se refere à ciência, e à tecnologia.

Recentemente, outro país - o Japão - vem destinando particular interesse à Astronomia e ciências afins. Após a 2ª Guerra Mundial, vimos surgir ali obser vatórios e planetários em grande quantidade. É o Japão o país que mais constroi instrumentos de Astronomia. O movimento amadorístico é dos maiores - haja vista o grande número de descobertas realizadas pelos japoneses nos últimos anos.

Muitos outros países dedicam o melhor dos seus esforços no sentido de divulgar a Astronomia e propiciar o trabalho dos amadores - Belgica, França , Holanda, etc.

37° ANIVERSARIO DA CBAA

O 37º aniversario da Sociedade Brasileira dos Amigos da Astronomia foi comemorado com três dias de palestras, no auditório do Colégio Christus, onde a SBAA tem sua sede, atualmente. O professor Dermeval Carneiro Neto programou as comemorações com muito carinho. Foram realizadas as seguintes palestras:

Dia 23/2: Camille Flammarion, o Poeta da Astronomia, pelo professor Rubens de Azevedo, que teceu, também, considerações sobre a vida da SBAA desde sua fundação;

Dia 24/2: Visões Gerais do Céu - palestra do professor Dermeval Carneiro Neto, acompanhada de projeções de "slides" e discussões sobre os objetos estuda dos;

Dia 25/2: Evolução do Conhecimento do Universo - conferência do profes - sor Cláudio Benevides Pamplona, sobre o desenvolvimento da Astronomia e seu instrumental através dos séculos.

As palestras foram assistidas por um número razoável de interessados e obtiveram calorosos anlausos.

OBSERVATORIO DA UECE EM REFORMAS

O Observatório Oto de Alencar, da Universidade Estadual do Ceará, passa por significativa mudança em seu instrumental; em lugar do pequeno refrator de 80mm, ora instalado numa pilastra de concreto, será ali colocado um soberbo refletor de 200mm, o qual foi cedido pelo Professor João do Amaral Perdigão, vice -presidente da SBAA. Este aparelho era dotado de montagem azimutal; o professor Rubens de Azevedo, atual Coordenador do Observatório, conseguiu, com o auxílio do NUTEC, Núcleo de Tecnologia Industrial, órgão do Governo do Ceará, destinado a equipar as várias Entidades que compreendem o plantel tecnológico do Ceará, a fabricação de uma montagem equatorial, a qual está em pleno andamento.